

Praxis für Logopädie Alexandra Spille

Lara Ittermann Praxis für Logopädie

27.07.2022 Alexandra Spille

Mittelstraße 3
58285 Gevelsberg

Telefon: 0 23 32/509 809 4

Telefax: 0 23 32/509 809 5



Praxis für Logopädie
Alexandra Spille

In der ambulanten Praxis und bei der logopädischen Therapie im Hausbesuch arbeiten sowohl ich, als auch meine KollegInnen, beinahe täglich mit dem NOVAFON pro. Ich kenne es bereits seit Beginn meines Studiums im Jahr 2016 für die Therapie, sowohl bei Kindern als auch bei Erwachsenen.

Besonders im Bereich der Stimmtherapie, aber auch in der Therapie bei Fazialisparesen, orofazialen Dystonien und Dysphagien bemerke ich den deutlichen Mehrwert durch den Einsatz des NOVAFON pro.

In der Stimmtherapie gehört das NOVAFON für mich fast zu jeder Therapiestunde dazu. Das gilt sowohl für hypotone, als auch für hypertone Stimmstörungen. Ich kann es im Bereich der funktionalen und der organischen Stimmstörungen, zum Beispiel bei Paresen der Stimmlippen, gleichermaßen einsetzen.

Besonderen Erfolg erkenne ich bei hypertonen funktionellen Stimmstörungen. PatientInnen mit solchen Dysphonien zeigen häufig eine deutlich erhöhte Muskelanspannung. Diese macht sich in der Muskulatur des Larynx, aber auch in der umliegenden Muskulatur vom Hals-, Nacken-, und Gesichtsbereich bemerkbar.

Das NOVAFON pro kann hierbei Abhilfe verschaffen. Auf der 50Hz Einstellung können die verspannten Muskeln bearbeitet und gelockert werden. Meist beginne ich damit im Nackenbereich, und arbeite mich über die Halsmuskulatur und den Mundboden nach vorne. Mit dem Teller Aufsatz oder dem Kugelaufsatz streiche ich die Muskeln von der Körpermitte hin aus. Für jeden Muskel wiederhole ich die Bewegung dreimal. Bei besonders angespannten Stellen nutze ich gerne den Kugelaufsatz und verweile einen Moment auf den schmerzhaften Punkten.

Bereits nach wenigen Anwendungen ist eine Lockerung der Muskulatur spürbar. Das merke sowohl ich als Therapeutin, als auch meine PatientInnen. Diese berichten von deutlichen Verbesserungen, die schon nach einer Behandlung im Alltag spürbar sind. Da die Behandlung mit dem NOVAFON sehr angenehm ist, freuen sich alle PatientInnen über die Anwendung des Geräts. Den Erfolg bemerken wir auch nicht nur in den lockeren Muskeln, sondern auch in einer Verbesserung der Stimmgebung. Für das Ziel einer resonanten und lockeren Stimme ist die Anwendung sehr zu empfehlen.

Insgesamt hilft das NOVAFON pro aber nicht nur bei hypertonen Stimmstörungen. Auch hypotone Störungen können auf angenehme Weise behandelt werden.

Dazu nutze ich die 100Hz Einstellung vom NOVAFON pro. Diese Einstellung wirkt auf die Muskeln und Nerven aktivierend. Ich benutze das besonders gerne bei Stimmbandlähmungen. Dazu streiche ich zunächst mit dem Kugelaufsatz vom Mundboden aus nach unten am Larynx entlang. Dies wiederhole ich auf jeder Seite drei Mal. Danach setze ich das Gerät seitlich auf den Schildknorpel auf und lasse die PatientInnen ein / a / tönen. Bei dieser Übung kann man, wenn man die Stimmbänder mit den Vibrationen des NOVAFON trifft, ein tiefes Brummen bei dem Ton hören. Das zeigt, dass die Stimmbänder die Schwingungen des Geräts auffängt. Durch die 100Hz Einstellungen kann eine Aktivierung von gelähmten Muskeln angeregt werden.

Durch die regelmäßige Behandlung nach dieser Art können bereits nach wenigen Stunden Verbesserungen der Stimmqualität bemerkt werden. Eine Aktivierung der Stimme fällt den PatientInnen nach der Behandlung mit dem NOVAFON leichter. Auch dabei berichten die PatientInnen von der sehr angenehmen Art der Behandlung und von dem guten Erfolg im Alltag. Die Behandlung ist auch nach der Therapiesitzung spürbar.

Allgemein sind alle PatientInnen, bei denen sich das NOVAFON pro sinnvoll einsetzen lässt, sehr zufrieden. Für die Stimmtherapie bietet der Einsatz des Geräts einen großen Mehrwert.