



Erfahrungsbericht von

Praxis für Sprachtherapie
Ute Bertram & Julia Richter
Dieselstr. 11a, 30916 Isernhagen
0511 763 84 63

13. Januar 2018

Einsatz des Novafons in der Stimmtherapie mit Kindern

Vor ca. 10 Jahren habe ich das Novafon in meiner logopädischen Arbeit erstmalig angewendet und nutze es seitdem mit großem Erfolg vorwiegend in der Stimmarbeit. Es lässt sich hier sehr gut in Kombination mit Stimmgebung einsetzen, hat Einfluss auf das fasziale System, wirkt tonusregulierend und resonanzverstärkend. Seit einiger Zeit verwende ich das Novafon soft auch in der Behandlung der Kinderstimme. Das neue Gerät ist mit seinen kräftigen Farben für Kinder besonders ansprechend. Die Intensität ist schwächer als bei den bisherigen Geräten, was in der Kinderarbeit sinnvoll ist, da Kinder das Erwachsenengerät oft als zu intensiv erleben. Genau wie in der Erwachsenenarbeit muss man sehr individuell mit dem Kind klären, welche Intensität die Vibration des Gerätes haben soll. Grundsätzlich sollte man im Hals und Gesicht mit der kleinsten Stufe beginnen.

Bevor man das Gerät am Patienten einsetzt, sollte man es unbedingt an sich selbst ausprobiert haben, um die verschiedenen Intensitäten der Vibration gespürt zu haben!

Ich setze das Gerät insbesondere für folgende Bereiche ein:

Eutonisierung der an der Stimmgebung beteiligten Muskulatur

Gerade Kinder mit Phonationsverdickungen/Stimmbandknötchen haben schon manifeste Verspannungen im Bereich der Atemhilfsmuskulatur, der Schultern und des Rückens. Auch Mundboden, Kiefer- und Halsmuskulatur zeigen bereits kompensatorische Verspannungen, wie wir sie aus der Arbeit mit Erwachsenen kennen.

Methode:

- Ausstreichen des Rückens und der Schultern unter Verwendung des Schalltellers
- Behandlung M. sternocleidomastoideus, M. masseter und die Mundbodenmuskulatur mit der Schallkugel
- Selbstverständlich kann man diese Arbeit schon mit Stimmübungen kombinieren.

[Fortsetzung >>](#)

Verbesserung der Zwerchfell-Flanken-Atmung

Stimmgestörte Kinder zeigen oft eine unphysiologische Sprechatmung. Durch die Aktivierung der Atemhilfsmuskulatur und des Zwerchfells kommt es zu einer Verbesserung der Zwerchfell-Flanken-Atmung sowie zu einer verbesserten Wahrnehmung für diesen Bereich.

Methode:

- Ausstreichen der Rückenpartie:
Rechts und links entlang der Wirbelsäule nach caudal über den Rippenrand in Richtung Flanken nach ventral mit dem Schallteller
- Auch hier ist eine Kombination mit Stimmübungen möglich

Erfahren und Verbessern der Resonanz

Resonanzarbeit ist das Kernthema jeder Stimmarbeit. Auch hier bietet das Novafon gute Möglichkeiten Resonanz spürbar zu machen und die Stimmwahrnehmung von Kindern zu verbessern.

Methode:

- Ausstreichen der Rückenpartie:
 - Entlang des M. Trapezius nach caudal über den unteren Rippenrand in Richtung Flanken und ventral,
 - Vibration auf dem Brustbein. Durchführung mit dem Schallteller.
- Kombination mit Stimmübungen: Klinger-,Klinger-Vokal-,Glissando-Übungen
- Erspüren, wann die Vibration des Novafons in der Stimme hör- und fühlbar wird
- Mit älteren Kindern bieten sich auch Vorher/Nachher-Stimmaufnahmen an, um eine mögliche Veränderung in der Stimme zu hören.

[Fortsetzung >>](#)

Ich führe alle Übungen mit den Kindern im Sitzen durch. Hier bietet sich ein Pezziball als Sitzgelegenheit an, da er eine dynamische Sitzhaltung erfordert, was dem natürlichen Bewegungsdrang von Kindern entgegenkommt. Die beste Bestätigung für den Einsatz in der Kinderstimmtherapie ist, dass die kleinen Patienten das Gerät in jeder Stunde wieder einfordern.



Ute Bertram,
-Logopädin-