

BARBARA PASCHEDAG

LOGOPÄDISCHE ANWENDUNGEN
MIT DEM NOVAFON

Mehr Erfahrung und Wissen in der fachspezifischen Anwendung des NOVAFONs sowie in der Vibrationstherapie geben Ihnen mehr Sicherheit in der Anwendung und erhöhen den Behandlungserfolg.

Vielfältige Anwendungsmöglichkeiten werden vor allem durch praktische Übungen und Fallbeispiele aus der Praxis vermittelt. Die Fortbildung ermöglicht zudem einen praxisnahen Erfahrungsaustausch mit Kollegen.

Termine & Anmeldung unter
www.novafon.de

LERNZIELE

1. mehr Sicherheit in der Anwendung
2. erhöhter Behandlungserfolg
3. erweitertes logopädisches Anwendungsspektrum

INHALT

Vertiefen Sie Ihre Fachkenntnisse über den Einsatz des NOVAFONS bei der logopädischen Behandlung von

- funktionellen und organischen Dysphonien
- Z.n. Tumorresektionen und Laryngektomie
- Dysphagien
- Craniomandibulären Dysfunktionen
- Fazialispareesen

Des Weiteren beinhaltet diese Fortbildung

- Einführung in die grundsätzliche Handhabung der intraoralen Aufsätze
- Besprechung von speziellen Fallbeispielen der Teilnehmer
- Aufbau und Wirkungsweise des NOVAFONS
- Grundlagen der lokalen Vibrationstherapie
- Kontraindikationen

TRAININGSMETHODE

Theorie-Input, praktische Anwendung in Paarübungen unter Supervision, Fallbesprechungen aus der Praxis

BARBARA PASCHEDAG – LOGOPÄDIN, LEHRLOGOPÄDIN

1999-2003

Studium Musik (Hauptfach Gesang) und Deutsch für Lehramt Sekundarstufe I an der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster

2003-2006

Ausbildung zur staatlich geprüften Logopädin an der IFBE med. DIE SCHULE in Kassel

2006-2010

Tätigkeit in verschiedenen logopädischen Praxen

2010-2012

Freiberufliche Tätigkeit als Logopädin, Dozentin und Sprachcoach bei verschiedenen Opernproduktionen

2012-2016

Lehrlogopädin an der Berufsfachschule für Logopädie IB MEDAU GmbH in München, Schwerpunkt Fachbereich Stimme

2013-2016

Stellvertretende Schulleitung

Seit 2017

Produktmanagerin für den Bereich Therapie und Anwendung bei NOVAFON

ZUSATZQUALIFIKATIONEN

- Fortbildungen zum Thema „Stimmhygiene“ für Lehrer und Dozenten
- Sprachcoaching für Opernsänger
- Einzel-Stimmtraining für Berufssprecher (u.a. Lehrer, Politiker)